

# つなぐ

春号



NPO法人 はーと in はんず  
Heart Hands

理事長 挨拶

## 謹賀新年

あけましておめでとうございます。  
昨年引き続き、本年もどうぞよろしくお願い申し上げます。



年末、友人から『わが指のオーケストラ』という本を紹介されました。大正時代の聾学校を舞台に教師と聾の子供たちの学校生活、そして現実を描いた漫画です。感動が覚めやらぬうちに静岡県聴覚障害者協会に電話をしました。当然ですが最初は、どこの誰ですか？といった雰囲気でしたが、手話を学ぶことが如何に難しいか、挫折者が多いことも含めて丁寧に触れていくステップを教えてくださいました。ひとつの言語である手話を学ぶまではいかなくとも、まずは傍らに置くことが障がいを持った方々の社会に出る一步となるのではと感じました。我々の活動と連携できたらいいなあ…と思いつつ

- ・手話する指先が、きれいなマニキュアで輝いていたら。
- ・手話でメイク実践講座ができたら。
- ・手話でマッサージの方法を伝えたい。



一人でも多くの方々が障がいを持った方に心を寄せ、心の音を感じることができたら、そこに新しい命の繋がりが生まれると信じております。

本年もはーと in はんずへのご支援を  
どうぞよろしくお願い申し上げます。

倉橋知子

イラストの女性は「またお会いしましょう」の「お会いしましょう」、男性は「ありがとう」を表しています。

## 活動報告

- ・毎月オンラインにて理事会開催
- ・社会福祉法人ハルモニア 増田氏と「身だしなみ教室」についてオンラインにて打合せ
- ・12月18日(日)14時～オンラインにてヨガセミナー開催(講師：風岡久美先生)

歩行器を使用すれば歩行ができ、おしゃべりも楽しい大正15年生まれ女性が入院されました。彼女にヘアメイクすると思い出話をしてくれます。若いころはタイピストとして働いていて、仕事終わりに毎晩のように上司から食事の誘いがあり、銀座のバーに連れて行ってもらった時にバーテンダーが彼女に一目ぼれし結婚に至った・・・エピソードを聞いていた同室の昭和22年生まれ女性が話題に参加し更に女子トークが繰り広げられます。



と、ある日「いいわよ、お化粧なんて」とずっと言い続けていた昭和22年生まれ女性が「私も眉描いてもらおうかしら・・・」仕上げで鏡を見てもらうと「あら、全然違う」。すると翌日も翌々日もリクエストします。ついには「やっと洋服着せてもらった気分」と、あれだけ拒否していた人物と思えないほどの豹変ぶり。「大正生まれのYさんには負けられないわよ！」と美を競う(冗談)かのように女子トークは続きます。そんな病室に新院長が診察に見え、「いいことしてますね・・・」そう声をかけてくださり、昭和22年生まれ女性は目がハート♡♡♡。

新院長は細身ですらっとしている美形男子。

「どなた？今のイケメン？えっ！院長先生なの！？♡」イケメン先生にもう夢中！

当然のことながら翌朝からは「荒川さん、早くお願いします！

イケメン先生が来る前にお化粧しなくちゃ！のっぺらぼうみたいな顔

見せられないわよ・・・若いころデートの前夜に毎回ムダ毛抜いてい

たら眉が生えてこなくなっちゃったのよ、あんなことしなけりゃよかった！」。



大正生まれの女性をきっかけとして華やかになった病室。更に新院長からもう一人の同室の患者様へのソシオエステティックの依頼をいただきました。引き寄せ効果ってあるんですね！

今回は「信頼関係あつてのソシオエステティシャン」どうぞお楽しみに！

荒川恵梨香

## お知らせ & 編集後記



### 《お知らせ》

- ・2月12日(日) 13:00~ (受付) 萩原直美先生セミナー  
「スペシャリストが伝える優しい爪のお手入れ法」  
爪で判る健康/不器用さんでも大丈夫/爪のお手入れポイント/  
高齢者の爪とケア/トラブル爪にならないために...etc.
- ・日程未定 ハルモニア 「身だしなみ教室」

### 《編集後記》

今年一年皆様にとって良いお年となりますよう  
心よりお祈り申し上げます。石丸

本年も宜しく申し上げます。

出来る範囲の中での活動を充実させたいと思  
います。中村

